

Liste des perspectives PC

PC6-01 à PC6-02	PERSPECTIVE 01
PC6-03 à PC6-04	PERSPECTIVE 02
PC6-05 à PC6-06	PERSPECTIVE 03
PC6-07 à PC6-08	PERSPECTIVE 04
PC6-09 à PC6-10	PERSPECTIVE 05
PC6-11 à PC6-12	PERSPECTIVE 06
PC6-13 à PC6-14	PERSPECTIVE 07
PC6-15 à PC6-16	PERSPECTIVE 08
PC6-17 à PC6-18	PERSPECTIVE 09
PC6-19 à PC6-20	PERSPECTIVE 10
PC6-21 à PC6-22	PERSPECTIVE 11
PC6-23 à PC6-24	PERSPECTIVE 12
PC6-25 à PC6-26	PERSPECTIVE 13
PC6-27 à PC6-28	PERSPECTIVE 14
PC6-29 à PC6-30	PERSPECTIVE 15
PC6-31 à PC6-32	PERSPECTIVE 16

Un complément de la pièce PC 6 sera fourni dès la finalisation de la phase de démolition des bâtiment existants, à la charge d'HAROPA PORT. Les nouvelles photographies permettront de connaître l'aspect du terrain d'implantation initial du projet, soit après démolition. Les photographies du présent document illustrent l'état actuel du site avant démolition et l'état futur avec l'insertion du projet dans son environnement.



Repérage des points de vue.

- 1 Vues drones
- 2 Vues piétonnes

GREEN DOCK
PLATEFORME MULTIMODALE A ETAGES

Port Autonome de Gennevilliers - 28 route du Bassin N°6 92230 GENNEVILLIERS



DEMANDEUR :



GOODMAN FRANCE SARL / 24, Rue de Prony 75017 - PARIS / T: 01 55 35 08 50

ARCHITECTE :

A26 GL

165 bis, RUE DE VAUGIRARD
75015 - PARIS

T: 09 70 75 52 80

BE ICPE :

anteagroup

ANTEAGROUP
2-6, PLACE DU GENERAL DE GAULLE
92160 - ANTONY

T: 01 57 63 14 00

BE VRD, ENERGIE ET FLUIDES:

egis

EGIS
4, RUE DOLORES IBARRURI
93188 - MONTREUIL Cedex

T: 01 49 20 17 72

BE FACADES ET ENVIRONNEMENT :

eliOTH.

ELIOTH
4, RUE DOLORES IBARRURI
93188 - MONTREUIL Cedex

T: 01 49 20 13 10

PREVENTIONNISTE :

GE-CO

GE-CO
92 Bis, RUE GRANDE RUE
78630 - MORAINVILLIERS

T: 06 43 56 29 41

BUREAU DE CONTROLE :

Groupe Qualiconsult

QUALICONSULT
368, AVENUE DES FUSILLES
59450 - SIN LE NOBLE

T: 03 27 90 71 61

BE PAYSAGISME et CERTIFICATIONS:

payet

PAYET
19, RUE VIGNON
75008 - PARIS

T: 01 40 74 00 50

ARCHITECTE NAVAL :

ship-ST

SHIP-ST
6, RUE BABONNEAU
44100 - NANTES

T: 02 97 50 38 05

PC 92036 24 E0001 - PIECES COMPLEMENTAIRES ET SUBSTITUEES

DOCUMENTS GRAPHIQUES D'INSERTION
DU PROJET DANS SON ENVIRONNEMENT

ECHELLE :		DATE : JANVIER 2025		FORMAT : A3		PC6											
1674		-	PC	-	A26GL		-	ARC	-	ENT	-	IMG	-	NA	-	0	
N° Affaire			Phase		Emetteur			Lot		Bâtiment		Nature		Niveau		Indice	N°Chrono

Vue drone prise au-dessus de l'Île-Saint-Denis, entre Épinay-sur-Seine et Gennevilliers



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue drone prise au-dessus de l'Île-Saint-Denis, entre Épinay-sur-Seine et Gennevilliers



© A26 ARCHITECTURE

Vue drone prise au-dessus du Parc des Justes à Argenteuil



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue drone prise au-dessus du Parc des Justes à Argenteuil



© A26 ARCHITECTURE

Vue drone près de l'autoroute A15 et des voies ferrées à Argenteuil



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue drone près de l'autoroute A15 et des voies ferrées à Argenteuil



Vue drone au-dessus de l'autoroute A15 à Gennevilliers



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue drone au-dessus de l'autoroute A15 à Gennevilliers



© A26 ARCHITECTURE

Vue depuis le pont du RER C à Gennevilliers



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue depuis le pont du RER C à Gennevilliers



© A26 ARCHITECTURE

Vue depuis le chemin de halage à Épinay-sur-Seine



Localisation du point de vue



Emplacement du photographe
lors de la prise de la photographie



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue depuis le chemin de halage à Épinay-sur-Seine



© A26 ARCHITECTURE

Vue depuis le bout de la rue des Vignes, sur le sentier de la Côté, à Épinay-sur-Seine



Localisation du point de vue



Emplacement du photographe
lors de la prise de la photographie



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue depuis le bout de la rue des Vignes, sur le sentier de la Côté, à Épinay-sur-Seine



Vue depuis la toiture du Pôle Musical d'Epinay-sur-Seine



Localisation du point de vue



Emplacement du photographe
lors de la prise de la photographie



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue depuis la toiture du Pôle Musical d'Épinay-sur-Seine



Vue depuis le chemin de halage à Épinay-sur-Seine



Localisation du point de vue

Emplacement du photographe
lors de la prise de la photographie



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue depuis le chemin de halage à Épinay-sur-Seine



© A26 ARCHITECTURE

Vue depuis le belvédère du Parc des Justes d'Argenteuil



Localisation du point de vue



Emplacement du photographe
lors de la prise de la photographie



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue depuis le belvédère du Parc des Justes d'Argenteuil



© A26 ARCHITECTURE

Vue depuis le croisement entre l'Impasse des Petits Marais et le Chemin des Petits Marais à Gennevilliers



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue depuis le croisement entre l'Impasse des Petits Marais et le Chemin des Petits Marais à Gennevilliers



© A26 ARCHITECTURE

Vue de l'accès au projet vers l'Impasse des Petits Marais à Gennevilliers



Localisation du point de vue

 Emplacement du photographe
lors de la prise de la photographie



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue de l'accès au projet vers l'Impasse des Petits Marais à Gennevilliers



© A26 ARCHITECTURE

Vue Sud depuis la route du Bassin Numéro 6 à Gennevilliers



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue Sud depuis la route du Bassin Numéro 6 à Gennevilliers



© A26 ARCHITECTURE

Vue Ouest depuis la route du Bassin Numéro 6 à Gennevilliers



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue Ouest depuis la route du Bassin Numéro 6 à Gennevilliers



© A26 ARCHITECTURE

Vue le quai de St-Denis sous le pont de l'autoroute A15 - Argenteuil



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue le quai de St-Denis sous le pont de l'autoroute A15 - Argenteuil



© A26 ARCHITECTURE

Vue depuis l'Ile-St-Denis - Zone non accessible au public



ÉTAT ACTUEL (AVANT DÉMOLITION)



ÉTAT FUTUR



Vue depuis l'Ile-St-Denis - Zone non accessible au public



© A26 ARCHITECTURE